

Organisation: cinemotion & cinedolcevita
www.cinemotion.ch
www.cinedolcevita.ch

un lundi par mois à 14.15 à Fribourg
ein Montag pro Monat um 14.15 Uhr in Freiburg

cinemotion Rex / Bd de Pérolles 5a, Fribourg
Entrée/Eintritt: Frs 13.-

Avec le soutien de/mit Unterstützung von:



“Si j’avais fait ce qu’attend le public, je ne serais pas là aujourd’hui.”
Charles Aznavour (auteur-compositeur-interprète, acteur et écrivain franco-arménien, 1924-2018)

Saison 11 - 2^{ème} partie / 2. Teil février/Februar 2026 - juin/Juni 2026

WIR ERBEN

Documentaire, Simon Baumann, Suisse 2025, VOdf, 98 min.

Lundi 2 février - 14.15

Montag 2. Februar - 14.15 Uhr



Enfant, je voyais mes parents à la télé et ressentais de la honte mais aussi de l’admiration pour eux. En tant que conseillers nationaux, ils se battaient pour une agriculture proche de la nature et ont ensuite réalisé leurs idéaux dans une ferme dans le sud de la France. Cette ferme isolée n’étant pas adaptée aux personnes âgées, ils souhaitent nous la léguer, à mon frère et moi. Mais devons-nous continuer ce qu’ils ont commencé ou suivre notre propre voie au risque de les décevoir?

Als Kind habe ich meine Eltern im Fernsehen beobachtet, mich für sie geschämt und sie dennoch bewundert. Sie kämpften als Nationalräte für eine naturnahe Landwirtschaft und verwirklichten später ihre Ideale in einem Hof in Südfrankreich. Weil der abgelegene Hof nicht als Alterswohnsitz taugt, möchten sie ihn nun an meinen Bruder und mich vererben. Sollen wir weiterführen, was sie begonnen haben, oder unseren eigenen Weg gehen und sie allenfalls enttäuschen?

GHOSTLIGHT

Fiction, Kelly O’Sullivan & Alex Thompson, USA 2024, Edf, 115 min.

Lundi 9 mars - 14.15

Montag 9. März - 14.15 Uhr



Dan, Sharon et leur fille Daisy font face à des crises personnelles. Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago. Un peu par hasard, et à l’insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène le “Roméo et Juliette” de Shakespeare. Peu à peu, la tragédie qui se monte sur scène commence à lui renvoyer le reflet de sa propre vie. Un film sur le pouvoir transformateur de l’art et de la connexion humaine face à l’adversité.

Als der melancholische Bauarbeiter Dan sich von seiner Frau und seiner Tochter entfernt, entdeckt er in der Aufführung von Romeo und Julia in einem örtlichen Theater Gemeinschaft und Sinn. Als das Drama auf der Bühne beginnt, sein eigenes Leben zu spiegeln, sind er und seine Familie gezwungen, einen persönlichen Verlust zu verarbeiten. Ein Film über die Macht der Kunst, ein Leben zu verändern und Trost zu spenden.

PRODIGIEUSES

Fiction, Frédéric & Valentin Potier, France 2024, Fd, 109 min.

Lundi 13 avril - 14.15

Montag 13. April - 14.15 Uhr



Claire et Jeanne Vallois, jumelles pianistes virtuoses, sont admises dans la prestigieuse université de musique de Karlsruhe dirigée par l'intraitable professeur Klaus Lenhardt. Elles portent ainsi l'ambition de leur père qui a tout sacrifié pour faire d'elles les meilleures. Mais une maladie orpheline fragilise peu à peu leurs mains, et compromet brusquement leur ascension. Incapables d'imaginer leur vie sans piano et refusant de renoncer à leur rêve, elles vont devoir se battre et se réinventer pour devenir, plus que jamais, prodigieuses.

Die Vallois-Schwwestern werden mit 18 Jahren an der Musikhochschule in Karlsruhe aufgenommen. Damit tragen sie den Traum ihres Vaters weiter, der alles aufgegeben hatte, um sie zu den Besten zu machen. Doch eine seltene Krankheit befällt die Hände einer der beiden und stoppt ihren Aufstieg. Bald ereilt auch die zweite das gleiche Schicksal. Die Zwillinge, die sich ein Leben ohne Klavier nicht mehr vorstellen können, entwickeln gemeinsam eine weltweit einzigartige Technik und werden so mehr denn je zu "Wunderkindern"...

CENTRAL DO BRASIL

Fiction, Walter Salles, Brésil 1998, VOf, 113 min.

Lundi 11 mai - 14.15

Montag 11. Mai - 14.15 Uhr



A la gare centrale de Rio, une enseignante à la retraite, Dora, rédige des lettres pour des personnes analphabètes. Lorsqu'une de ses clientes décède dans un accident, Dora se retrouve à contrecœur chargée de s'occuper de son jeune fils, Josué. Agacée, elle finit par accepter de le conduire chez son père, qui vit quelque part dans le nord du Brésil. Leur voyage les emportera de plus en plus loin vers l'intérieur du pays... Ours d'Or Festival de Berlin 1998. Golden Globe 1999 du Meilleur film étranger.

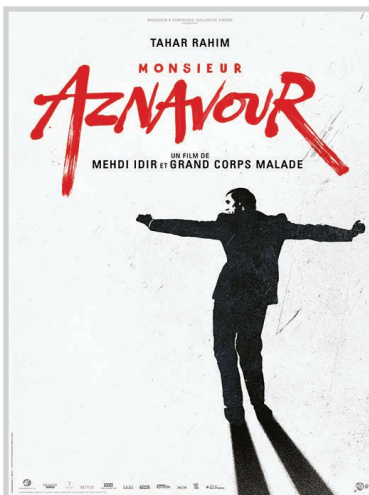
Am Hauptbahnhof von Rio sitzt die pensionierte Lehrerin Dora, die Briefe für Analphabeten verfasst. Als eine ihrer Kundinnen durch einen Unfall umkommt, kümmert sich Dora widerwillig um deren kleinen Sohn Josué. Genervt lässt sie sich schliesslich breitschlagen, ihn zu seinem Vater zu bringen, der irgendwo im Norden Brasiliens lebt. Walter Salles inszeniert eine wunderschöne, poetische Geschichte mit erfrischendem Witz und zwei Figuren, die man ins Herz schliesst.

MONSIEUR AZNAVOUR

Fiction, Mehdi Idir, France 2024, Fd, 133 min.

Lundi 8 juin - 14.15

Montag 8. Juni - 14.15 Uhr



Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. A force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de Charles Aznavour...

Als Sohn von Flüchtlingen, klein, arm, mit heiserer Stimme, sagte man ihm nach, dass er nichts hatte, um erfolgreich zu sein. Durch harte Arbeit, Ausdauer und einen grossen Willen wurde Charles Aznavour zu einem Monument des Chansons und einem Symbol der französischen Kultur. Mit fast 1200 Titeln, die weltweit und in allen Sprachen interpretiert wurden, hat er ganze Generationen inspiriert. Entdecken Sie das aussergewöhnliche Leben von "Monsieur Aznavour".

Simplifiez-vous la vie... Achetez vos billets en ligne sur www.cinemotion.ch

Inscrivez-vous à notre newsletter pour recevoir des offres spéciales et être informé des événements et nouveautés des salles cinemotion.

Inscription en ligne et rapide sur: www.cinemotion.ch